

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра мировой литературы

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в литературоведение

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Разработчик (и):

Июльская Е.Г., к.ф.н., доцент кафедры мировой литературы Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является знакомство студентов с основными теоретическими понятиями литературоведения, осознание филологической науки о литературе, как тесно взаимодействующей с историей мировой и русской словесности, историей критики, мировой и российской историей, философией, этикой, эстетикой, психологией, языкознанием, этнографией, культурологией, политологией; систематизация имеющихся знаний о проблемах поэтики художественного произведения; формирование восприятия литературного произведения как художественной целостности, образца искусства слова, органического единства формы и содержания; освоение способов анализа литературного текста в его художественной целостности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 Филология, дисциплина «Введение в литературоведение относится к Б1.0.25.01 обязательная часть Б1.0.25. «Литературоведение».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.2. Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала	Знает словари и справочники, энциклопедии, позволяющие осуществить первичный сбор материала.	Умеет определять актуальное направление поиска материала.	Владеет навыками поиска материала в электронной сети Интернет.
	ОПК-1.4. Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в	Знает историю литературы, основные литературоведческие проблемы.	Умеет применять различные методики анализа художественного произведения	Владеет навыками анализа художественных произведений

	педагогической деятельности			
	ОПК-1.5. Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности	Знает теоретические труды ученых-филологов, теоретиков литературы	Умеет конспектировать, реферировать труды исследователей	Владеет навыками практической работы с научными трудами
ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаргов, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	Знает ведущие положения и концепции в области теории и истории литературы	Умеет использовать различные теоретические концепции в процессе работы с художественным текстом	Владеет навыками демонстрации собственных научных исследований
	ОПК-3.2 Владеет основной литературоведческой терминологией	Знает литературоведческие термины	Умеет использовать литературоведческие термины в научной работе	Владеет навыками, работы с терминологией
	ОПК-3.3 Владеет основами креативного и делового письма	Значит различные стили речи	Умеет представлять собственные научные исследования	Владеет навыками креативного и делового письма
ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне	ОПК-4.1. Владеет методикой сбора	Знает ведущие теоретические концепции	Умеет пользоваться теоретическим	Владеет методикой сбора

сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	и анализа языковых и литературных фактов		и разработками на практике	литературных фактов
	ОПК-4.2. Осуществляет индексирование, аннотирование, реферирование текстов различной направленности с учетом целей реальной и виртуальной коммуникации	Знает принципы индексирования, аннотирование, реферирование текстов различной направленности и принципы	Умеет определять тип текста и составлять к нему аннотации, писать рефераты	Владеет навыками определения целей реальной и виртуальной коммуникации
	ОПК-4.3 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик	Знает различные схемы анализа художественного произведения	Умеет анализировать тексты разных типов и жанров	Владеет навыками интерпретации текстов разных типов и жанров на основе существующих методик
ПК-1 Способен проводить под научным руководством локальные исследования в области филологии; публично представлять материал и аргументированные выводы собственных исследований в письменной и устной формах	ПК-1.1. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	знает теорию и историю литературы	Умеет применять на практике основы филологического анализа	Владеет навыками анализа и интерпретации художественного текста
	ПК-1.2. Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой.	Знает проблемные вопросы современной науки	Умеет работать с научными источниками филологической информации	Владеет навыками использования научной аргументации и корректных методов при анализе

	Использует научную аргументацию и корректные методы при анализе языкового или литературоведческого материала. Умеет работать с научными источниками филологической информации			языкового или литературоведческого материала.
--	---	--	--	---

4. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. Литературоведение как наука.

РАЗДЕЛ 2. Художественные методы.

Раздел 3. Поэтика произведения.

Раздел 4 Стиль художественного произведения.